

L'OMBRE EST UNE FONCTION POSITIVE
Marie Louis VON Franz
Le cheval magique
Animus et Anima dans les contes de fées

L'ombre est une fonction positive ; elle a un instinct vital qui peut aider : on pourrait dire que l'ombre est positive tant qu'elle reste dans le monde intérieur et n'agit pas dans le monde extérieur, où c'est la province de la personne de se déplacer et agir et protéger un. [...]

La possession d'Animus peut prendre la forme de critiquer tout le monde et n'importe quoi, et la chose damnable à propos de l'animus c'est qu'il a tout à fait raison, mais qu'il Une façon d'arrêter de se disputer et de critiquer, c'est pour la femme de dire à son animus : "si vous êtes si terriblement fanatique de ce qui ne va pas et de ce qui devrait être, regardons mon ombre. " Il y a alors un impact à l'intérieur qui est très utile à la femme pour savoir ce qu'elle croit vraiment.

[...]

Si vous vérifiez les normes utilisées par l'animus dans ses critiques constantes, vous trouvez qu'elles sont toujours une vérité collective, quelque chose de bien au-delà de l'individu. Par conséquent, chaque identification avec elle est une inflation secrète . (...) Quand vous dites « vous devriez faire tel ou tel », cela signifie « Je suis la personne qui est en mesure de dire aux gens ce qu'ils devraient faire. " C'est comme un dieu ; c'est une inflation de l'ego. La façon de sortir d'un tel état de possession (par l'animus) c'est d'être humble, d'admettre que vous pourriez être un échec, que vous ne connaissez peut-être pas, etc. Quand les gens se mettent haut, c'est comme se tenir sur une montagne : toute l'eau de la vie s'écoule d'eux. Mais dans la vallée, l'eau peut les atteindre.

[...] Le miroir est un instrument de réflexion. Quand une femme s'attaque à son animus, quand elle réfléchit à son influence dans sa vie, il se noie dans ses reflets, tandis qu'elle-même est sauvée de la noyade.